

(株)エフエム御殿場 番組審議委員会

議事録

2023年11月15日

担当：岩田

【開催日】

2023年11月15日（水）10:00～10:40

【会場】

エフエム御殿場事務所

【出席者】

審議委員：勝又・横山・木島

エフエム御殿場：岩田

【内容】

1. 議題番組について

今回の議題「大城元気のミュージック・ア・ラ・モード」（番組概要は進行表参照）

<木島>

- 必要最低限のトークで音楽を邪魔していない
- 今回「昭和歌謡」がテーマだったが、当時の事柄を思い出せる番組
- 土曜日の夜に合う（晩酌にピッタリ）
- 番組尺が30分間じゃもったいない（もっと聞きたい）
- じっくり聞いても、聴き流しても心地いい番組

<横山>

- 朝の再放送を聴いている
- 喋りがゆったりしていて聴きやすい
- エピソードトークが勉強になる
- クイズが面白い
- トークが良い
- 番組尺が30分間じゃもったいない（もっと聞きたい）
- 大好きです
- 再放送の7:00～の時間帯で聴いても違和感がない

<勝又さつき>

- 大城さんの話し方が曲の雰囲気と合っている
- 奥深い話をしているが、嫌味がない
- 声のトーン、ゆっくりの話し方が良い
- 音楽を愛している感じがにじみ出ている

- 知らない曲でも勉強になる

<安達 拓人>

最近、アナログ盤の復権が広まっている中、今回の「昭和歌謡特集」は、単なる懐メロ特集に止まらない、

その半歩くらい先を行く新しさを感じる企画だと思いました。

- ・アナログ盤で改めて聴くと、これまでとは違った聴こえ方ができて、大変感銘を受けました。
- ・約40年ほど前、初めてCDを聴いた時の透き通ったクリアな音質に衝撃を受けた世代ですので、アナログ盤をじっくり聴かせてもらえる今回の企画は、懐かしさと新しさが混ざり合う、あっという間の30分でした。
- ・レコードプレーヤーを持っていないリスナーの方は多いと思いますので、このような企画は続けていただきたいし、今後の展開が大いに期待できると思います。
- ・デジタルしか知らない若い世代にとっても、その深みのある音質には、かなり新鮮な印象を持つのではないかと思います。
- ・世代を超えて、多くのリスナーを獲得できる可能性があると思いますので、貴局全体で取組を推進していくのも手ではないでしょうか。
- ・課題は、アナログ盤をどのように確保するかだと思います。ストックするにはかなりのスペースを必要としますし、そもそも現状では中古盤がその大半ですので、入手も大変です。なので、近隣のFM局同士で融通し合うなど、知恵を絞る必要がありますね。

大変、心地よい時間を過ごさせていただきました。ありがとうございました。

2. その他番組全般について

<横山>

- 「MusicModulation」、ジャニーズ特集が休みになって残念。
A> 世の中の情勢を見ながら復活させます。
- 食玉「天野醤油さんと高根小学校」の収録で、おそらく講演を録音していたのだろうが、録音状態があまり良くないようで、何を言っているか聴き取れなかった。すごく残念。

3. 局より報告事項

※進行表参照

4. 今後のイベント事業

※進行表参照

<委員> 10周年は、高校生を絡めても面白いかも（入学者不足でどの高校もアピールしたい）

5. 次回審議委員会

2024年1月17日（水）10:00～（株）エフエム御殿場事務所