

議 題		議事録	報告書	備忘録
タイトル	エフエム御殿場 番組審議委員会	会議場所	エピ・スクエア 2Fホール	
		日 時	2023年1月18日(水) 10:00~11:00	
出席者	番組審議委員：横山、勝又、木島、水澤、山口、杉山 <input checked="" type="checkbox"/> 戸栗、山内 エフエム御殿場：江ノ上、芹沢、野木 ※敬称略			
内 容	<p>1.審議事項</p> <p><番組について> 番組名：As ONE 放送時間：毎週月曜日 11:00~14:00 担当者：パーソナリティ/江ノ上 茜 ディレクター/芹沢 渉</p> <p>[ご意見]○若い人の曲、声、話が聴けて新鮮で面白い ○ゆっくりとやさしく柔らかい声で聴きやすい ○もっと個性を出して！地元出身ではない人の視線で！ ○ゲストにメッセージテーマを聞くのは人柄がわかって良い ○放送のタイムテーブルを伝えてくれる事が良い ○給食コーナーは、家族で昔の給食話が話題になったり、子供達の給食時間の光景が目に見えたり、献立の参考にもなる好きなコーナーである ○言葉や情景等の表現、伝え方について修正や変化を意識するべき点が多く感じる 「寒い」⇒寒さの度合いをしっかりと伝える 「肩書き」⇒長さに関係なく正式なものをゆっくり伝える 「〇〇イベントの紹介」⇒日時、場所等も明確に伝える 「漢字の読み」⇒前読みしていると思うが、誤読等には気を付けて伝える 等々 ○コーナーによってレベル差(音量差)を感じる</p> <p>[全 般]○朝の園児による「ふじのやま」が良い。また、パーソナリティによっては表現が楽しい 「ふじさん・みなさん・おはようさん」 ○女の人の声が多いと感じる。トークコーナーの場合誰が喋っているのか適時伝えると良い</p> <p>2.その他(局より)</p> <p>①特別番組について 北郷中学校では給食の時間は黙食のため、その時間に校内放送するための音源を、生徒の声を主体となつて作り上げた。その番組を学校だけではなく特別番組として2月23日に放送。</p> <p>②今後の予定</p> <ul style="list-style-type: none"> ・1月24日(火) 「NHK 災害放送研修」(ZOOM 開催) ・2月23日(木) 「第3回富士山樹空の森まつり」ステージ・司会・音響 ・3月29日(水) 「第9期定時株主総会」 <p style="text-align: right;">以上</p>			
備 考	次回の番組審議委員会	3月15日(水) 10時より	エピスクエア 2階ホール	