

議 題			議事録	報告書	備忘録
タイトル	エフエム御殿場 番組審議委員会		会議場所	エピ・スクエア 2Fホール	
			日 時	2022 年 7 月 2 0 日 (水) 10:00～11:00	
出席者	番組審議委員：横山、杉山、勝又、木島、水澤 ☒ 戸栗、山内、山口 エフエム御殿場：益山、野木 ※敬称略				
内 容	1.新審議員の紹介 人事異動に伴い 2022 年 7 月 1 日付で審議員が 1 名交替されました 国立青少年交流の家 所長 津久井 賢 氏 から 次長 水澤豊子氏に交替となり紹介した				
	2.審議事項 ＜番組について＞ 番 組 名：①昼さがリズム ②ホップ・ステップ・ウォーキング 放 送 時 間：①毎週金曜日 12:30～14:30 ②第 1・3 月曜日 12:00～12:30 第 2・4 月曜日 18:30～19:00(再放送) 担 当 者：パーソナリティ／芹澤ゆみか ディレクター／益山 薫				
	[ご意見]◎昼さがリズム ・声が良く聞きやすく、番組内のテンポも良く、音楽の選曲が統一していて良い ・植物に関するコーナーでは、花、野菜の作り方も理解しやすく聴けた ・歌当てクイズが演歌であったり楽しく、今度応募もしてみたい ・お天気回覧板での風の強さ表現が（旗の揺れ方等）解りやすい ・ラジオからの SDGs に関する情報により、行動の一步を踏み出すことができた ・対象リスナー層が見えにくい ・子供達や様々な年齢の出演者の声が入ると番組内のバリエーションが増えるのでは ・パーソナリティとディレクターの会話があるが、誰と喋っているのか解りづらい ・早口で聞き取れない場もあるので、ゆっくり話す事を心掛けて欲しい ・逆に早口＝勢いも感じられ、感じ方も人それぞれの判断もあると思う ・ず～っと聞いている側からすると新鮮味が感じられない ・リスナーからの自転車三角乗りの話題について懐かしさを感じたが、知り得ない情報であれば確認や調査が必要と感じた（立ちこぎでは無い）				
	◎ホップ・ステップ・ウォーキング ・地元感があり収録が大変でも続けて欲しい ・知り合いや昔懐かしい店名や地域名が聞けて良い ・友人宅に行くと「富士山 GOGO エフエムが来てインタビューに答えたよ！」と耳にした ・インタビュー内容が的確で、相手の話をしっかり聞き会話を進めるのが実に気持ち良い				
	◎その他放送全般 ・7月9日（土）放送の「てんやわんや」ですが、テーマが「狙い撃ち」。曲も「狙い撃ち」曲やトークは恋に纏わる内容だが、言葉的に安部元首相襲撃の翌日なので、発せられる言葉に不愉快感を強く感じた。感じ方は様々かも知れないが、局として放送の有無を確認するべきと感じた				
	[局より]・生放送中でのスタッフ間会話も、誰なのか呼び名をしっかりと伝えていく ・世間情勢を踏まえた制作方法、表現方法等、常にアンテナを張って対応していきたい ・いただいた貴重なご意見は、定例報告会にてスタッフ全員に情報共有していきます				
	3.その他 ①特別番組について ◎7/11～8/26「行こうよ！富士登山」 ◎7/23～24「ラジオ思春期口座」 ◎8/07 第 4 7 回秩父宮杯 富士登山駅伝競走大会 実況生中継 ◎8/07 富士スピードウェイ スーパーGT 実況放送生中継				
	②イベント対応について ◎7/23 御殿場地区萩原区納涼盆踊り(PA) ◎8/6.7 御殿場夏祭り(進行アナウンス)				
	③その他 ・8月、9月でアナウンス研修を実施（講師に NHK ラジオアナウンサーを予定） ・10月より全番組改編予定				
	以上				
備 考	次回の番組審議委員会	9 月 2 1 日 (水) 1 0 時より	エピスクエア 2 階ホール		