

議 題		議事録	報告書	備忘録
タイトル	エフエム御殿場 番組審議委員会	会議場所	エピ・スクエア 2Fホール	
		日 時	2021年1月20日(水) 10:00~11:00	
出席者	番組審議委員：横山、勝又、津久井、田代、山内 <input checked="" type="checkbox"/> 杉山、戸栗 エフエム御殿場：天野、山本、野木 ※敬称略			
内 容	<p>1. 審議事項</p> <p><番組について> 番組名：Daybreak city 放送日時：毎週金曜日 7:00~9:30 コーナー名：MUSIC TRAIL(8:30~9:00) パーソナリティ：山本弘美 ディレクター：天野哲也 コーナー主旨：世代を超えて洋楽好きに楽しんでもらう。また普段邦楽好きリスナーにも楽しんでもらえる音楽コーナーにし、洋楽の素晴らしさを知っていただきたい。 【内容詳細】</p> <ul style="list-style-type: none"> 過去のビルボードチャートを紹介しつつ、当時の時代背景、楽曲にまつわるエピソード、最新の洋楽ランキングから話題のアーティストをピックアップ紹介。 音楽ラジオドラマ 今日の名盤と称してアルバムを一枚紹介。逸話、制作秘話を紹介。 アメリカ音楽界の歴史に名を刻んだライブハウスの紹介 等 <p>[ご意見]</p> <ul style="list-style-type: none"> お二人のトークのトーンバランスが良い(男性の低い声と女性の声) 時代背景が語られており、自分なりの当時は思い浮かんでくる 〃も海外や楽曲に限らず、日本の時代背景も語られると有難い LPレコードを知らない世代にもわかるような説明も必要と感じた 邦楽中心だったが洋楽も聞いてみたくなった 番組担当者の方々の出席により生声が聴けることが良いです <p>※番組へのリクエストも受けており、特集扱いすることも可能</p> <p><放送全般についてのご意見></p> <ul style="list-style-type: none"> 「YAKIN」CMが実のユニークであり、一度お店に行ってみたくなった レポートにて「お二人にお聞きします…」一人のインタビューが長く、車を降りてしまいう一人が誰だったのか？先にお二人の名前を教えてください ホームページのfacebook更新が一部であり、どの番組も同一に活用するとよい 年末年始特番は、聞くたびに同一番組でしたが、微妙にずれていて良かった <p>(局側より) いただいた貴重なご意見は、他番組にも共通する事項として、共有化していきます。</p> <p>3. その他</p> <p>①令和3年活動について “koikoi (こいこい) 作戦” K・・・向上、開拓、カラオケ o・・・小山町、オリンピック、OK i・・・イベント 令和2年度のアップアップ作戦に次ぐ、今年度の活動指針「復元」と「なんでもこいこい！」</p> <p>②コロナ感染拡大対策について (令和3年1月20日時点)</p> <ul style="list-style-type: none"> スタッフ、ゲスト全てで手指消毒、検温を実施 スタッフは業務日誌、ゲストは名前と連絡先を都度記入 ゲスト、収録は電話対応を基本。(特に県東部以外からの場合は厳守) スタジオ内は人数制限とアクリルボード設置と事務所滞り含めて強制換気対応 <p>※今後の情勢次第で対応も変化させていく</p> <p>◇番組審議委員各々の施設等で行われている、コロナ対策の運用の情報交換も実施した</p> <p style="text-align: right;">以上</p>			
備 考	次回の番組審議委員会	3月17日(水) 10時より	森の腰エピスクエア 2階ホール	